

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Csomagolástervezési technikák 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	Packaging Design Techniques I.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-CSMTT1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Grafikai tervezési technikák 2. (Grafikai Műhely) (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Az elméleti és gyakorlati ismeretek megszerzésén túl a tantárgy célja, olyan módszertani tervezési alapismeretek átadása, amellyel a hallgató képessé válik komplex csomagolási feladatok önálló tervezésére. A félév során a kurzus résztvevői az elméleti tudás és módszertani ismeretek gyarapításán kívül olyan szemléleti impulzusokat kapnak, melyek fejlesztik látásmódjukat, ízlésvilágukat. Az ismeretanyag megszerzésén túl, a tantárgy célja segíteni a hallgatókat abban, hogy felelős gondolkodású, ökotudatos tervező művészekké váljanak. Az elméleti tudásanyag impulzivitása és a kreatív feladatmegoldások mellett technikai, technológiai és csomagolástervezési software ismeretek elsajátítására is sor kerül.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A hallgatók megismerik a különböző csomagolási technológiákat, a technológiákban használatos leggyakoribb alapanyagokat, azok előállítását, minőségi osztályozását. A hallgatók részletes betekintést nyernek a csomagolások előállításának folyamatába, megismerkednek a különböző alapanyagokhoz köthető nyomdai sokszorosító eljárásokkal. Technológiai ismereteken átadásán túl a tantárgy feltérképezi a különböző, alapanyagokhoz köthető csomagolási eljárások hagyományos és legújabb eredményeit, trendjeit. A félév során a hallgatók elsajátítják a csomagolástervezéshez szükséges 2D-s, 3D-s, grafikai tervező szoftverek alapszintű felhasználását. (Adobe Illustrator, Rhinoceros 3D)

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

1. Csomagolás technológiai ismeretek megszerzése.
2. Csomagolási trendek, öko csomagolási módszerek megismerése.
3. 2D-s 3D-s tervezői szoftverek használatának elsajátítása.
4. Mérethelyes csomagolások sík és térbeli tervezési módszerének megismerése.
5. 3D-s csomagolási tervek fotórealisztikus megjelenítése.
6. Lézervágás technológia megismerése, valamint annak használata a gyakorlatban.
7. 3D-s tervek 3D-s nyomtatásra történő szakszerű előkészítése
8. Gyártás előkészítéshez szükséges lapfokú műszaki rajz készítésének elsajátítása

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

1. Órai jelenlét
2. Órán tanúsított alkotói aktivitás.
3. Csomagolási technológiák előadásaiból összeállított, kitöltött zárthelyi teszt eredménye
4. Valamennyi órai feladat elkészítése
5. Valamennyi órai feladat megoldásának minősége
6. Évvégi prezantálás eredménye.

- **Érdemjegyek:**

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

- **A félévi jegy komponensei:**

A megadott téma alapján folytatott kutatás minősége (10%)

Kreativitás, egyéni megoldások, innovatív gondolkodás (40%)

Választott technika/technikák adekvát használata, alapanyagok, eszközök használata (30%)

Kivitelezés minősége (20%)

Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a félévi gyakorlati vizsgán. A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap, félévközben önreflexiós gyakorlatok zajlanak.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A csomagolás művészete.* IT Stúdió, 1997
- Julius Wiedeman: *Package Design Book*, Taschen, 2018., [ISBN-10: 3836573407](#)

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Maczó Péter: *A csomagolásról.* PNYME, 2007
- Lüser's Archive: *200 Best Packaging Design Worldwide*, Lüser's Archive, 2017., [ISBN-10: 3902393593](#)